Scritto da Michele Faiella
Mercoledì 07 Ottobre 2015 13:41 -

## Salerno: La Soprintendenza diretta da Francesca Casule presenta l'iniziativa in occasione della XI Giornata del Contemporaneo.

Ingresso gratuito
SALERNO/L'opera di Dalisi a San Pietro a Corte
Ad Sensum è un progetto pluriennale di educazione al patrimonio culturale per disabili visivi
In occasione della XI Giornata del Contemporaneo, promossa dall'Associazione dei musei d'arte contemporanea italiani, sabato 10 ottobre 2015, alle ore 11.00, presso il Complesso Monumentale di San Pietro a Corte, a Salerno (centro storico), la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio diretta da Francesca Casule, presenta la seconda edizione del progetto Ad Sensum. Ingresso gratuito.
Ad Sensum è un progetto pluriennale di educazione al patrimonio culturale di Salerno rivolto ad un pubblico adulto con disabilità visiva, realizzato attraverso la partecipazione attiva ad esperienze creative ispirate ai monumenti del centro storico, da condividere in atelier con un artista. Un percorso relazionale tra arte contemporanea/educazione/pubblico che intende affermare un'idea di libertà creativa e di cittadinanza attiva basata sulla convinzione che l'arte è un' esperienza accessibile a tutti, fonte di creatività e di energia positiva e terreno fertile d'integrazione tra soggetti diversi. Per Ad Sensum 2 alla guida del gruppo di adulti con disabilità visiva, è stato chiamato Riccardo Dalisi e la scelta del monumento cittadino è caduta sul Complesso monumentale di S. Pietro a Corte. Dal contatto con questo luogo speciale l'ispirazione è scaturita dal personaggio storico che in questo luogo fissò la propria dimora ed avviò la città ad essere munitissima ed opulenta: il principe longobardo Arechi II. Ed ancora una volta, dal comune tavolo di lavoro, si è generata una nuova opera Genius loci sagoma guerriera del princeps langobardorum.
Per la realizzazione delle due edizioni del progetto, Ad Sensum 1 nel 2013 con il ceramista Alessandro Mautone e Ad sensum 2 nel 2015 con Riccardo Dalisi, la Soprintendenza ha collaborato con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Salerno, la Fondazione Movimento Apostolico Ciechi insieme, il Museo Tattile Statale Omero di Ancona, l'Istituto Comprensivo Statale G. Barra di Salerno, la Fornace Falcone. Durante l'incontro viene presentato il volume Ad Sensum 1/2, che racchiude le due esperienze creative condotte dagli artisti con i disabili visivi.
Le immagini (v. allegato) vengono fornite dalla Soprintendenza destinate ai giornalisti per le segnalazioni dell'evento sulle testate, e non possono essere utilizzate per altri usi (Copyright / Soprintendenza BEAP di Salerno e Avellino). Ulteriori informazioni sul sito web della Soprintendenza BEAP di Salerno e Avellino www.ambientesa.beniculturali.it / info 089 2573241 / FAX 089 318120 Michele Faiella (Ufficio Stampa) e mail: sbeap-sa.stampa@beniculturali.it - Per approfondimenti:I luoghi e gli eventi www.beniculturali.it - Numero verde 800 99 11 99 - Il MiBACT è anche su Youtube, Facebook e Twitter.
UFFICIO STAMPA
Comunicato n° 15 del 8 ottobre 2015
Ultimo comunicato stampa http://ambientesa.beniculturali.it/BAP/?q=ufficiostampa