

Scritto da Galleria d'arte Nabis

Lunedì 22 Luglio 2013 14:20 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 24 Luglio 2013 14:29



Capri: Grande successo di visitatori e di critica alla Galleria Nabis e allo spazio Epochè per la mostra di Enzo Barni che si chiuderà il 28 Luglio

Capri 22 Luglio 2013, Ezio Barni in mostra a Capri. Fino al 28 luglio nella galleria d'arte Nabis a via Fuorlovado e nelle sale dell'Art Club Epochè, nella vicina Via Le Botteghe, in una mostra itinerante, resteranno esposte le opere del famoso pittore monzese dello scorso secolo. L'artista nato nel 1926 e scomparso nel 1997, sin dagli anni Sessanta partecipa a importanti collettive nazionali conseguendo premi e segnalazioni.

Nel 1967 avvia un ciclo di mostre personali ed di gruppo, anche all'estero: negli Stati Uniti, a New York, Los Angeles, in Germania e in Svizzera. Realizza diverse personali anche in Italia, in particolare a Monza, in gallerie private e alla Galleria Civica, nel 1976 e nel 1985. Secondo le parole del celebre critico contemporaneo Paolo Biscottini: "la forza della pittura di Barni è nella dimensione narrativa, fra la tensione alla perfezione (bisogno di ordine, di una regolarità scandita da geometrie sapienti, cromie calibrate e terse, paesaggi immaginati, ma anche veduti e poi dimenticati, sedimentazioni dell'anima...) e il suo contrario (l'insinuarsi di un caos armonico, la frattura di ogni logica prospettiva, cromie di inchiostri acquosi, quasi velature sovrapposte, paesaggi sognati e mai visti davvero...)". Lo stile di Barni - nota Paolo Biscottini - è sorretto da un raro equilibrio tra il detto e il non detto, fra la realtà e il sogno, fra la bellezza e la sua umana impossibilità. Uno stile sorretto da una tecnica sicura, raffinata e resa complessa dall'uso di colori di diversa natura e dalla sovrapposizione di vernici, di colle e di carte giapponesi in un gioco di trasparenze e rugosità, sempre percorse da un segno grafico netto e guizzante. In ogni sua opera Barni sviluppa un racconto, piano, con calma, sorretto dalla ragionevolezza del suo pensare e dall'assurdità del sogno, cui si affidava amorevolmente, fiduciosamente. La mostra di Capri, che si è aperta con un vernissage affollato di esperti d'arte, appassionati e turisti italiani e stranieri, è un omaggio dovuto ad un artista italiano le cui opere sono state inserite nei più importanti cataloghi dell'arte italiana, fra cui Bolaffi Arte

Ufficio Stampa

Galleria d'arte Nabis

Scritto da Galleria d'arte Nabis

Lunedì 22 Luglio 2013 14:20 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 24 Luglio 2013 14:29

Via Fuorlovado 1

Contatti:

Direttore Artistico

Mariano Della Corte

3387910306

marianodellacorte@gmail.com

Angela Maffia :

3938207446

Maffia.angela@libero.it