Scritto da Isabella Dalla Vecchia
Mercoledì 12 Dicembre 2012 15:35 -

Italia: La Fine del Mondo? E’ avvenuta 500 anni fa e potrebbe "ripetersi"

Non siamo solo noi ad avere la “fortuna” di partecipare ad un momento eccezionale come la “Fine del Mondo”, altri prima di noi hanno vissuto l’evento.
E sono sopravvissuti.
Uno degli enigmi più chiaccherati è la “fine del Mondo” che dovrebbe accadere il 21 dicembre 2012, tra non molto. Una paura che si è verificata più volte nell’arco della nostra storia, diversi profeti hanno spesso parlato di imminenti catastrofi planetarie, eventi apocalittici, con spesso un “finale” di rinascita. Su Fenix, la rivista di archeomisteri più famosa in Italia, che naturalmente dedica la copertina del mese di dicembre a questo tema, Isabella Dalla Vecchia di www.luoghi misteriosi.it
parla di un dipinto italiano poco conosciuto, ma realizzato proprio in occasione della fine del mondo avvenuta 500 anni fa.

A Trescore Balneario, all’interno della villa dei conti Suardi è possibile ammirare il bellissimo Oratorio completamente affrescato da Lorenzo Lotto che nel 1524 lo impreziosì con la sua arte non convenzionale. Fu Giovan Battista Suardi a commisionargli un’opera molto particolare, il Cristo-Vite e le Storie delle Sante Barbara e Brigida, una richiesta molto sentita perché mosso da un sentimento devozionale più che dimostrativo del proprio potere. Il nobile era stato particolarmente colpito dalla profezia di un’alluvione devastante che nel febbraio del 1524 avrebbe distrutto il mondo intero, senza alcuno scampo. Alcuni astronomi avevano identificato nel cielo un’unica congiunzione astrale che avrebbe causato un catastrofico diluvio universale. Il fatto curioso è che un identico allineamento dei pianeti è avvenuto nella nostra epoca pochi mesi fa, nello scorso maggio 2012 i pianeti erano perfettamente allineati (alcuni erano visibili ad occhio nudo). Quell’Apocalisse di 500 anni fa avrebbe poi originato un nuovo dominio dell’Anticristo, evento preannunciato dalla riforma luterana diffusa a quel tempo, per la pressante minaccia dei lanzichenecchi, notevole anche nel nord Italia.
Il Mondo non terminò e Battista Suardi ne fu talmente compiaciuto da commissionare un bellissimo affresco come ex voto al suo amico pittore Lorenzo Lotto. Vi era tra i due un reciproco rapporto di amicizia e stima, necessario affinchè questi affreschi fossero autentici dal punto di vista spirituale, cosicchè, a ricordo della scampata distruzione, avessero un valore aggiunto.
E questi affreschi sono per l’appunto pregni di valori simbolici ed esoterici, mostrando una

natura occulta di Lorenzo Lotto sconosciuta, o meglio ben celata.
Su Fenix di dicembre 2012 gli affreschi vengono descritti minuziosamente, immagini importanti per comprendere anche la "nostra fine del mondo" perché dipinte con il cuore sollevato per la scampata distruzione della Terra. Nel caso sopravvivessimo anche noi saremmo in grado di realizzare a ringraziamento della vita che continua una tale meraviglia o ci preoccuperemo di correre a comprare i regali di Natale? Se realmente "Non non avessimo tempo di fermarci a meditare per buttarci nel consumismo natalizio più sfrenato", beh allora la fine del mondo sarà effettivamente avvenuta e noi non ce ne saremo nemmeno accorti.
Maggiori info alla pagina http://www.luoghimisteriosi.it/collaborazioni-fenix.html

Isabella Dalla Vecchia
Tel. 3474763232
Luoghi Misteriosi
info@luoghimisteriosi.it
info@mysteriousplaces.it
Il sito dei Luoghi Misteriosi
www.luoghimisteriosi.it
www.mysteriousplaces.it